

SELIN KAVAK

www.selinkavak.com / mail@selinkavak.com
Eisenacherstr. 3a 10777 Berlin / 01573 272 27 02



Jahrgang - Spielalter 1986 / 24-32 Jahre
Größe / Statur 1,72 m / schlank
Haare / Augen schwarz-braun / braun
Sprachen Türkisch (MS), Englisch (Fließend), Arabisch (GK)
Sport Akrobatik, Yoga, Pilates, Schwimmsport, Boxen, Kickboxen
Instrumente Gitarre, Darbuka (Trommel)
Stimmelage/Gesang Alt / Pop-Rock, Chanson
Tanz Modern-/Jazz-Dance, Bauchtanz, Salsa, Bachata
Wohnmöglichkeit Berlin, Köln, Istanbul, Ankara, Izmir, Antalya
Besonderes Rosa-Luxemburg-Stipendiatin, DAAD- Stipendiatin

Ausbildung

2009 - 2013 **Schauspiel (Diplom), Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft, Bonn**
2004 - 2008 Theaterwissenschaft und Dramaturgie (B.A.), Universität Istanbul - Freie Universität Berlin
2012 - 2013 *Camera-Acting-Workshops bei: Verena Rudolph, Hanfried Schüttler, Mark Zak*

Film und Fernsehen (Auswahl)

2016	Alima	in TATORT - Auge um Auge	R: Franziska Meletzky	MDR
2016	Prinzessin	in TRAUM EINES MALERS	R: J. Regensburger/M. Schuler	HFF Babelsberg
2015	Nesrin	in DAS INSTITUT	R: Lutz Heineking jr.	ARD / Nova Film
2015	Güzin	in FRAU NEBILES WURMLOCH	R: Pinar Yorgancioglu	Filmakademie Ludwigsburg
2015	Zeynep	in ZEYNEP	R: Mahir Duman	SAE Institute Berlin

Theater (Auswahl)

2016 Heimathafen Neukölln / Bühne für Menschenrechte: **Elif** in DIE NSU-MONOLOGE, R: Michael Ruf
2016 Deutsches Theater Berlin: **Selin** in WECHSELSTUBE, R: Ruth Feindel, Frank Oberhäuser
2016 GAF Berlin: **Ebru** in KEIN AUSWEG, R: Serkan Öz
2015 Theater Strahl Berlin: **Hermia** in SOMMER NACHT TRAUM, R: Michael Meyer
2014 Theater Strahl Berlin: **Selin** in AM ENDE IST MAN IMMER NUR WER ANDERES, R: H. Biedermann
2014 Staatstheater Ankara / Theater 28 Berlin: **Mary** in DOPPELT LEBEN HÄLT BESSER, R: Ali Hürol
2013 Berliner Compagnie: **Mariam** in ANDERS ALS DU GLAUBST, R: Elke Schuster
2013 Theater Bonn: **Selin** in ASCHGRAU SCHILLERND, R: Dominik Schiefner
2012 Theater Bonn: **Anna** in WUT MACHT LIEBE, R: Dominik Schiefner
2011 Theater Bonn: **Beamtin** in DER ENTFESSELTE FIDELIO, R: Klaus Weise

Auszeichnungen

2017 16. If Istanbul **SHORTS FROM TURKEY Publikumpreis** mit „Frau Nebiles Wurmloch“
2016 nominiert für **IKARUS-Preis** mit „Sommer Nacht Traum,“
2015 **WILDWECHSEL-Preis** mit „Am Ende ist man immer nur wer anderes“
2012 nominiert für **DAAD-Preis** für hervorragende Leistungen ausländischer Studierender an den deutschen Hochschulen

AGENTUR: ACTORSgarden / www.actorsgarden.com / mail@actorsgarden.com

Olgu Caglar 0152 04439135 / Sabine Barthel 0172 1691815